

La FIL inicia con un llamado a cuidar a los libros y los espacios de fomento a la lectura de discursos intolerantes

La feria recibe en su inauguración el certificado “Hecho en México”, el primero otorgado por el gobierno federal a un proyecto cultural

La maestra Karla Planter Pérez, Rectora General de la Universidad de Guadalajara (UdeG), invitó a **cuidar a los libros, el poder de la palabra y los espacios de promoción de la lectura ante la barbarie** y los discursos intolerantes que asolan a diversas partes del mundo.

Durante su primera ceremonia de inauguración de la [Feria Internacional del Libro de Guadalajara \(FIL\)](#) ^[1] –en su edición 39–, como Rectora General, Planter Pérez declaró que la lectura y la escritura son una forma de actuación en el mundo y permiten conectar con otros mundo y otras personas.

La FIL es un espacio que fomenta la lectura, el entendimiento entre sociedades y la comprensión de los otros, y por ello es necesario cuidarla y mantenerla, alertó.

“La FIL es una zona de puertas abiertas a la pluralidad. Aquí tienen cabida todas las perspectivas. Es un espacio de importancia internacional para el intercambio de las ideas. Cuidémosla, y no permitamos que la intolerancia y la cerrazón amenacen a la palabra y supriman la posibilidad del diálogo en libertad”, subrayó.

Recordó que la creación de esta feria **es un logro de la sociedad jalisciense**, que muestra la manifestación de su fortaleza cultural y su identidad histórica y que se ha convertido en una manera de afirmar su vocación por la libertad creativa y la democracia.

“La FIL es un espacio plural, un sitio para el diálogo racional que pone en práctica los más enaltecidos valores cívicos y humanos. **Nutre a nuestra idiosincrasia con la riqueza cultural del mundo** y también proyecta lo que somos en el ámbito universal”, añadió Planter Pérez.

Recalcó que la visita de Barcelona, como invitada de honor a esta edición, es una oportunidad para

adentrarse en sus libros, sus creadores y su cultura.

La Ciudad Condal viene a la FIL “con toda la fuerza de su historia, su originalidad cultural y dignidad cívica, como un pueblo destinado a brillar en el concierto ibérico y mundial.

Barcelona será noticia desde aquí para el resto de la Tierra, y nutrirá nuestras vidas con sus letras, su poesía, su ensayística y su ciencia; su arquitectura y personalidad urbana; su música, su cine y su folklore”, afirmó.

De manos de Marcelo Ebrard Casaubón, Secretario de Economía de México, Planter Pérez recibió el certificado “Hecho en México” otorgado a la FIL; este es el primero que el gobierno federal entrega a un espacio cultural por excelencia.

“La Feria Internacional del Libro, su esfuerzo de perseverancia, excelencia, compromiso y capacidad, que ha llevado a convertir a esta feria en una de las más grandes del mundo. **Hecha en México, creada para todo el mundo al mismo tiempo**”, recalcó Ebrard Casaubón.

El Presidente de la FIL, maestro José Trinidad Padilla López, recordó al licenciado Raúl Padilla López, fundador de esta fiesta de los libros y quien antes de su fallecimiento, en abril de 2023, recibió la Condecoración de la Cruz de San Jordi que otorga la Generalitat de Cataluña.

“Aquí no sólo celebramos el acto de leer, también el de pensar, imaginar, disentir y comprender. Quien piensa, discrepa; quien lee, se atreve; quien escribe, deja testimonio, tal como la concibió Raúl Padilla López”, enfatizó.

Dijo que **la FIL es un encuentro cultural para honrar la libertad editorial, y es una evocación del diálogo y la discusión pública.**

“Es una reafirmación del libro acaso como el último refugio de la conciencia libre. Durante años, esta feria ha sido un puente que une tradiciones literarias, regiones del mundo, lenguas, culturas, generaciones y maneras de comprendernos. Un puente que se sostiene gracias a quienes conciben la lectura como una forma de diálogo”, declaró.

Aprovechó para anunciar que **la familia del escritor Juan José Arreola decidió donar a la Universidad de Guadalajara la biblioteca personal del juglar nacido en el municipio de**

Zapotlán el Grande, Jalisco, la cual será resguardada en la Biblioteca Pública del Estado de Jalisco, que lleva su nombre, y que está bajo tutela de esta Casa de Estudio.

La Directora General de la feria, maestra Marisol Schulz Manaut, recordó que la FIL será escenario de más de **tres mil actividades, la presencia de 800 escritores y escritoras, provenientes de 34 países y 20 lenguas; así como de 635 presentaciones de libros** en diversos géneros y temáticas.

Destacó la presencia de diversas personalidades que compartirán sus ideas a lo largo de nueve días: el escritor franco-libanés Amin Maalouf, Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2025; la Premio Nobel de la Paz, Rigoberta Menchú; el científico indio Venki Ramakrishnan, Premio Nobel de Química 2020; el actor Richard Gere; el narrador español Eduardo Mendoza, Premio Príncipe de Asturias de las Letras y Premio Cervantes, y el cantante Joan Manuel Serrat, Premio Princesa de Asturias de las Letras.

Jaume Collboni, Alcalde de Barcelona, dijo que su **ciudad cumple hoy un sueño de ser invitada de honor de la FIL para demostrar que es una urbe que ama los libros**, que ama la literatura y que es una ciudad literaria, plena de librerías, bibliotecas, imprentas y editoriales.

“El mundo editorial barcelonés cada año ha estado presente en la FIL, puesto que esta es la feria del libro más importante del mundo en lengua española; pero este año la ciudad entera, toda la ciudad, venimos con todo. **Toda la ciudad estará presente en la feria**. Barcelona presenta un programa de ciudad, un programa literario, científico, académico, musical y gastronómico. Un programa cultural para ofrecer lo mejor de Barcelona a cerca del millón de visitantes que tiene esta feria”, expresó.

Maalouf, el Premio FIL y la barbarie

Al recibir el Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2025 de manos de la Rectora General de la UdeG, el escritor **Amin Maalouf declaró que la humanidad atraviesa una época desconcertante, e incluso aterradora, pero también la más fascinante que se haya vivido**.

Agregó que esta contradicción es resultado de los avances tecnológicos, **del regreso de la guerra y el conflicto como única forma de resolver las diferencias**, e invitó a las personas a estar al mismo tiempo inquietos y maravillados.

“Lo que me asombra profundamente es que nuestra especie ha hecho realidad, en las últimas décadas, sueños que acariciaba desde hace milenios, sin imaginar que algún día se volverían posibles (...) Jamás (yo) habría imaginado que la guerra regresaría con tanta fuerza al centro de la actualidad, no sólo en mi

región de origen, el Levante, sino también en mi patria adoptiva, Europa; que la violencia se volvería aún más salvaje, más mortífera que en los tiempos de mi nacimiento, hace ya tres cuartos de siglo.

Tampoco habría imaginado que la voz de las organizaciones internacionales se volvería casi inaudible”, subrayó.

En su presentación de Maalouf, el escritor mexicano Jorge Volpi aseguró que la obra de **Maalouf arroja “lúcidas y necesarias reflexiones que realizan una minuciosa anatomía de nuestras sociedades** y que no se detienen en su esfuerzo por construir e imaginar una mejor conciencia democrática. Las identidades asesinas, el desajuste del mundo, el naufragio de las civilizaciones y el laberinto de los extraviados” son sus protagonistas, enfatizó.

Carmen Alemany Bay, representante del jurado del Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2025, recordó que **Maalouf es reconocido por una obra “que tiene un lugar esencial en la literatura contemporánea” y que refleja, con “una gran lucidez, las fracturas y los mestizajes del mundo moderno”.**

Recuerdan el legado de Raúl Padilla

El gobernador de Jalisco, Pablo Lemus Navarro, dio por inaugurada la edición 39 de la FIL con un mensaje en el que destacó la necesidad de impulsar la educación, las artes y la cultura en las nuevas generaciones, a fin de asegurar un mejor desarrollo social.

Pero también **recordó que la feria no hubiera podido ser posible sin el licenciado Raúl Padilla López**, creador y promotor del encuentro en 1987, y quien falleció en 2023.

“Ahora que vayamos a hacer un gran recorrido por la feria, **Raúl nos acompañará en cada pasillo con su pensamiento**, observando la conducta de cada uno de nosotros”, destacó.

Al remitir a la memoria de quien también fue Rector General de la Universidad de Guadalajara, en el Auditorio Juan Rulfo de Expo Guadalajara se manifestaron los aplausos de los presentes para honrar el legado de Padilla López.

En la ceremonia inaugural también estuvieron presentes Diego Echeverría Cepeda, Presidente de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM); Verónica Delgadillo García, Presidenta municipal de Guadalajara y Juan José Frangie Saade, Presidente municipal de Zapopan, entre otras personalidades.

Atentamente:
“Piensa y Trabaja”
“1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar”
Guadalajara, Jalisco, 29 de noviembre de 2025

Texto: Prensa UdeG
Fotografía: Fernanda Velazquez | Luis Sosa | Gustavo Alfonso

Etiquetas:

[Karla Planter Pérez](#) [2]

[José Trinidad Padilla López](#) [3]

[Marcelo Ebrard Casaubon](#) [4]

URL Fuente:

<https://www.comsoc.udg.mx/noticia/la-fil-inicia-con-un-llamado-cuidar-los-libros-y-los-espacios-de-fomento-la-lectura-de>

Links

[1] <https://www.fil.com.mx/>

[2] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/karla-planter-perez>

[3] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/jose-trinidad-padilla-lopez>

[4] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/marcelo-ebrard-casaubon>