

## **UdeG impulsa la reinención del periodismo con Encuentro Internacional de Periodistas 2025**

Con el lema “Periodismo en tiempos de reinención. CTRL + ALT REALIDAD” se realizarán charlas y performance el 4 y 5 de diciembre, durante la FIL Guadalajara

El [Encuentro Internacional de Periodistas \(EIP\)](#) [1] será sede por primera vez del performance **PERREODISMO**, un proyecto de periodismo performático creado por la periodista y productora Florencia Guerra y Pere Ortín, periodista y director de documentales que combina música en vivo, imágenes y reflexiones en torno a los desafíos del periodismo actual en México.

Con un estilo irónico y lleno de humor, Guerra y Ortín apuestan por una forma distinta de hacer y celebrar el periodismo, a la vez de criticar el modelo tradicional de los medios de comunicación y explorar las posibilidades de un conocimiento emancipador a ritmo de reguetón.

El performance cerrará el primer día de actividades de la edición 21° del EIP, que tendrá como eje temático **“Periodismo en tiempos de reinención. CTRL + ALT REALIDAD”**, y que se consolida como un foro esencial para **revisar los desafíos del oficio periodístico y su incidencia en la sociedad con diversas voces que apuestan por una labor comprometida y de calidad**.

Organizado por la [Coordinación General de Comunicación Social \(CGCS\)](#) [2] de la Universidad de Guadalajara (UdeG), en el marco de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL), **el EIP reunirá, el 4 y 5 de diciembre, a profesionales de diversas latitudes que revisarán los desafíos que impone el periodismo**, la era de la desinformación y la necesidad de encontrar nuevos formatos digitales para comunicar.

Las actividades serán en el Salón México III del Hotel Barceló Guadalajara. Las personas interesadas pueden registrarse en la página web [www.eip.udg.mx/registro/EIP\\_registro.php](http://www.eip.udg.mx/registro/EIP_registro.php) [3]

El encuentro dará inicio a las 10:00 horas el jueves 4 de diciembre con la charla **“Bienestar y autocuidado en el ejercicio periodístico”**, impartida por la maestra Wendy Aceves Velázquez, Coordinadora de la licenciatura en Comunicación Digital y Periodismo y de la maestría en Periodismo Digital, del [Centro Universitario de Guadalajara \(CUGuadalajara\)](#) [4]; será moderada por el maestro Julio

Ríos, Director del Centro de Periodismo Digital de la UdeG.

Una hora más tarde, Ricardo Raphael, reconocido periodista y analista político ofrecerá la conferencia magistral **“Cuando la verdad se quiebra: dilemas éticos en el periodismo. Caso Isabel Miranda de Wallace”**, una charla que será moderada por Sergio Velasco, Subdirector de Radio UdeG.

El mismo día, a las 12:00 horas tendrá lugar la conferencia **“Contar distinto: el manual del nuevo periodismo”**, con Florencia Guerra. Y a las 16:00 horas, la activista Saskia Niño de Rivera, cofundadora de *Reinserta*, hablará sobre las **“Historias desde la cárcel”**, ofreciendo una perspectiva sobre el poder de la crónica en contextos de reclusión.

El cierre del primer día estará marcado, a las 17:00 horas, por el panel **“Libertad de expresión en México, ¿bajo amenaza?”**, con la participación de Marcela Nochebuena, reportera en *Animal político*; Leopoldo Maldonado, Director Regional de ARTICLE 19, Oficina para México y Centroamérica; Rogelio Campos, abogado y politólogo; Hernán Gómez Bruera, periodista y analista político; Jorge Luis González Valdez, periodista y Exdirector de *Tribuna* y el penalista Javier Schütte.

La charla performática, a las 19:00 horas, **“PERREODISMO”**, tendrá la participación de Florencia Guerra y Pere Ortín, periodista y director de documentales.

El viernes abrirá con la presentación del libro **Periodistas en México hoy. Regiones, perfiles y riesgos profesionales**, con los comentarios de Celia del Palacio, Directora del Observatorio sobre Libertad de Expresión y Violencia contra Periodistas de la UdeG y Frida Rodelo Amezcuá, investigadora y Coordinadora de la licenciatura en Comunicación Pública de la UdeG.

A las 11:00 horas tendrá lugar el panel **“Medios públicos: los derechos de las audiencias”**, con Renata Turrent, Directora de Canal Once; Gabriela Aguilar, Directora del Sistema Jalisciense de Radio y Televisión; Carlos Hoeflich, Director del Sistema de Radio y Televisión del Congreso de Jalisco y Gabriel Torres Espinoza, Director General del Sistema Universitario de Radio, Televisión y Cinematografía de la UdeG.

Una hora más tarde será realizada la charla **“Periodismo dadá: hackear el periodismo, reinventar la manera de contar(nos) la realidad”**, a cargo de Pere Ortín y a las 13:00 horas, Eileen Truax, periodista especializada en derechos humanos y política, ofrecerá la charla “Puentes y barreras: hacia una nueva narrativa en el periodismo de migración”.

Por la tarde, a las 16:00 horas, la economista y analista Viridiana Ríos compartirá su visión en **“Espejo y martillo. El periodismo como herramienta para desmontar prejuicios sociales y combatir la desigualdad”**. Le seguirá Inna Afinogenova, Directora de la Base América Latina, con la charla **“Periodismo entre fronteras: desarrollar un medio que transforme las conciencias en tiempos de intolerancia”**, a las 17:00 horas.

El encuentro cerrará con un toque de humor con el panel **“Reírse del poder. La caricatura política en el México de 2025”**, que reunirá a Laura Brugés, columnista y creadora de contenido de información, política y legislativa; a los icónicos caricaturistas Chavo del Toro, Paco Calderón, Qucho y Rictus, para desmenuzar el papel del cartón en la esfera pública; esto será a las 18:00 horas.

Y la jornada culminará a las 19:00 horas con la premiación del **Tercer Concurso de Cartón Universitario**, moderado por Laura Ruth Morales Estrada, titular de la CGCS de la Universidad de Guadalajara.

**Atentamente**  
**“Piensa y Trabaja”**  
**“1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar”**  
**Guadalajara, Jalisco, 14 de noviembre de 2025**

**Texto: Prensa UdeG**

**Fotografía: Cortesía Internet**

**Etiquetas:**

[Florencia Guerra](#) [5]

[Pere Ortín](#) [6]

---

**URL Fuente:**

<https://www.comsoc.udg.mx/noticia/udeg-impulsa-la-reinvencion-del-periodismo-con-encuentro-internacional-de-periodistas-2025>

**Links**

[1] <https://www.eip.udg.mx/>

[2] <https://comsoc.udg.mx/>

[3] [http://www.eip.udg.mx/registro/EIP\\_registro.php](http://www.eip.udg.mx/registro/EIP_registro.php)

[4] <https://cugdl.udg.mx/>

[5] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/florencia-guerra>

[6] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/pere-ortin>

