

Robert Saucedo, de Prepa 17, gana el concurso de talentos Rugido UDG 2025

Con sus mejores pasos en quebradita, este alumno se coronó como el primer lugar en la tercera edición de este certamen

Cuando “Robert” terminó su presentación, la sala completa estalló en aplausos. Entre lágrimas de alegría, este estudiante de la [Preparatoria 17](#) ^[1] agradeció a la audiencia de la **Sala Plácido Domingo del Conjunto Santander de Artes Escénicas**, que se deleitó con sus mejores pasos de baile con los que se coronó como **el ganador del Primer Lugar del concurso de talentos Rugido UdeG**.

Al ritmo de la quebradita, **Roberto “Robert” Saucedo** contagió su alegría a los cientos de asistentes en la final de Rugido UDG, realizada este jueves al mediodía, quienes le devolvieron el gesto con porras, aplausos y ovaciones.

Con pasos improvisados y fragmentos de coreografía sacados de Tik Tok y YouTube, este estudiante recordó que su pasión por bailar nació a raíz de una ruptura amorosa y las ganas de superar este episodio.

“Sólo practicaba mis pasos, pero ninguno de mis pasos lleva un orden, **todo va conforme estoy en el escenario**, veo y escucho al público y lo siento, si veo que ya se callaron me aviento algo chido”, compartió.

El talento de Robert lo hizo acreedor al trofeo del primer lugar y a un reconocimiento de 100 mil pesos patrocinados por la Fundación Universidad de Guadalajara, los cuales utilizará para invertir en un negocio y organizar un pequeño concurso de talentos en Prepa 17 como reconocimiento a quienes lo apoyaron.

“Lo haría para que vean qué se siente ganar dinero haciendo lo que te gusta y para que se motiven para que sigan luchando y siguiendo hacia adelante”, recalcó.

En final de Rugido UdeG, la Rectora de la Universidad de Guadalajara (UdeG), **Karla Planter Pérez**, celebró la realización de la tercera edición de este concurso de talentos y destacó que se trata de un certamen que genera unión entre las y los estudiantes que son convocados.

“En tan sólo tres ediciones, **Rugido UDG se ha convertido en una plataforma para que todos nuestros estudiantes de preparatoria, licenciatura y posgrado tengan un espacio para expresarse de otras formas a través del arte** en tres disciplinas: la danza, la música y por supuesto, el canto”, declaró.

En la edición de este año participaron **dos mil estudiantes** de preparatorias y centros universitarios de todo Jalisco, así como 30 alumnos de nueve universidades de México, lo que **representó un récord en la participación** en comparación con las ediciones de 2023, en la que se sumaron mil 370 alumnos, y 2022, con mil 254 talentos.

Los estudiantes seleccionados participaron en uno de los 162 espectáculos que se presentaron en las eliminatorias regionales y metropolitanas, de donde salieron 50 semifinalistas que se enfrentaron en el Conjunto Santander de Artes Escénicas para ser uno de los 13 finalistas del concurso de talentos.

El jurado estuvo conformado por **José Manuel López Velarde**, dramaturgo y productor teatral; **Jass Reyes**, cantante y compositora mexicana, integrante del grupo Playa Limbo, y **Víctor Huggo Martín**, actor tapatío que ha participado en películas como *Sexo, pudor y lágrimas*.

Estos profesionales calificaron a las y los competidores en cuanto a técnica, expresión corporal, coordinación, personificación del talento, presencia en el escenario, mensaje y valores que se promueven, así como la creatividad y la sensación provocada en el público.

Talento por todos lados

El segundo lugar de Rugido fue para Yessica Ferral, del [Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño \(CUAAD\)](#) [2], quien en la categoría de Canto interpretó la aria de ópera “Je veux vivre”, de *Romeo y Julieta*, **lo que le valió un premio de 50 mil pesos que invertirá en su educación profesional de canto**.

“No me imagino haciendo otras cosas que no sea cantar, **para mí es muy gratificante llegar a un escenario, plantarme, ver las luces y la gente**, es una experiencia muy gratificante para mí, es como cumplir un sueño”, aseveró.

Con la interpretación del vals Op.64 No.1 de Chopin, **Alexei Zurita**, estudiante de Médico Cirujano y Partero del [Centro Universitario de Tlajomulco \(CUTlajomulco\)](#) [3], obtuvo el tercer lugar y un premio de 30 mil pesos.

El joven indicó que arriba del escenario la emoción nubló su mente con la intención de ofrecer una pieza musical con la calidad que deseaba: “**Solamente sentía emoción y un gozo muy grande**; el hecho de estar ahí, de presentarse en un escenario de ese tipo con un piano de este tipo me hace sentir mucha emoción”.

Por su parte, el grupo **Melodía Estelar**, del [Centro Universitario de Tonalá \(CUTonalá\)](#) [4], se llevó el Premio del Público y un reconocimiento económico de 10 mil pesos por la interpretación de un mix de canciones del cantante José José. Esta agrupación está integrada por estudiantes que anteriormente habían concursado en este certamen y que decidieron unirse para buscar otra oportunidad de participar.

¿Qué es Rugido UDG?

Es la convocatoria que impulsa y reconoce el talento estudiantil en la Red Universitaria de la UdeG. Este proyecto ha buscado **inspirar a más estudiantes a compartir y desarrollar sus capacidades artísticas** a lo largo de tres ediciones anuales.

Desde 2023 se han recibido cientos de nominaciones de jóvenes provenientes de escuelas preparatorias y centros universitarios en las 12 regiones de Jalisco, de los cuales las y los seleccionados **han realizado presentaciones en los distintos foros universitarios**, hasta culminar en grandes finales realizadas en el Conjunto Santander de Artes Escénicas.

En su primera edición, la ganadora de Rugido UDG fue **Yesi González**, estudiante de Médico Cirujano Partero del [Centro Universitario de los Altos \(CUAltos\)](#) [5], que, luego puso en alto en nombre de Jalisco en el *reality show* de talentos La Academia 2024, de TV Azteca. Por su parte, en la edición de Rugido UDG 2024, la ganadora fue **Andrea Garibay**, alumna de la licenciatura en Periodismo del [Centro Universitario de la Ciénega \(CUCiénega\)](#) [6]. Ambas ganadoras son grandes representantes de la música ranchera.

Ahora, en 2025, **Robert Saucedo** llegó a la victoria demostrando su gran talento en el baile de la quebradita, representación identitaria de la música y bailes populares de México.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

“1925-2025. Un Siglo de Pensar y Trabajar”

Guadalajara, Jalisco, 13 de noviembre de 2025

Texto: Pablo Miranda Ramírez

Fotografía: Fernanda Velazquez | Iván Lara González

Etiquetas:

[Roberto Saucedo](#) [7]

[Karla Planter Pérez](#) [8]

[Yessica Ferral](#) [9]

[Alexei Zurita](#) [10]

URL Fuente:

<https://www.comsoc.udg.mx/noticia/robert-saucedo-de-prepa-17-gana-el-concurso-de-talentos-rugido-udg-2025-0>

Links

[1] <http://prepa17.sems.udg.mx/>

[2] <https://cuaad.udg.mx/>

[3] <https://cutlajomulco.udg.mx/>

[4] <http://www.cutonala.udg.mx/>

[5] <https://www.cualtos.udg.mx/>

[6] <http://cuci.udg.mx>

[7] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/roberto-saucedo>

[8] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/karla-planter-perez>

[9] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/yessica-ferral>

[10] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/alexei-zurita>