

Un libro para “el inaudito rincón del cuadrante” en sus 50 años

El volumen conmemorativo de Radio UdeG tiene códigos QR con entrevistas y segmentos de conductores como “El Negro” Guerrero, Álvaro González y Hugo García, albergados en su fonoteca de Radio UdeG

A la presentación del libro **104.3 El inaudito rincón del cuadrante. 50 años de Radio UdeG** llegaron quienes hacen posible la radio con creatividad, voces y esfuerzo: productores, conductores, administrativos. Y también los radioescuchas, quienes confirmaron que la radio universitaria está más viva que nunca.

Alfredo Sánchez, Exdirector de Radio UdeG, escribió la crónica que abre el libro y en la que resume el contexto en el cual nació la radio: **la guerrilla, la política, la vida universitaria, y no por un capricho personal.**

“Es una crónica donde se plasma la historia de la radio; un encargo que acepté, aunque con imprudencia, pues retomar 50 años fue un reto formidable, aunque logré resumir una historia tan rica como es la historia de la radio”, dijo Sánchez.

El Subdirector de Red Radio UdeG, Víctor Hugo Magaña, agradeció a todas las personas involucradas en la hechura de la radio y también a los que estuvieron antes, a quienes primero lo **cautivaron con sus voces y, después, le enseñaron a hacer radio, y seguir en ello** para toda la Red Universitaria.

“Trabajar en Radio UdeG para mí es el honor más grande de entre todos los trabajos en los que he estado. Hacer amistad con estas personas que parecían inalcanzables y descubrir que son seres humanos muy bondadosos, humildes, que transmiten y tienen ganas de enseñar **y, sobre todo, seguir jugando con esto que es hacer Radio UdeG.** Sin ustedes la radio no sería nada”, dijo.

La productora de Radio UdeG, Gabriela Bautista, quien estuvo a cargo de las radionovelas **Frankenstein**, de Mary Shelley; *Seda* (de Alessandro Baricco, quien cedió los derechos de la obra a través de un correo) y *Alicia en el país en las maravillas*, de Lewis Carroll, agradeció el espacio propicio para la **creación y la experimentación** que tiene Radio UdeG como ninguna otra radio.

“En Radio UdeG he conocido **muchos afectos y amores** a través de la ficción sonora”, dijo.

Juan Almeida, productor de *Frankenstein*, también agradeció la consideración y el ánimo de la radio junto con otros talentos; un trabajo que describió como **“un disfrute y una gran responsabilidad”**.

Gabriel Torres Espinoza, Director del Sistema Universitario de Radio, Televisión y Cinematografía (SURTyC) de la UdeG, destacó la **inversión económica para ampliar la potencia radial diez veces más** y alcanzar una cobertura de Guadalajara a Ciudad Guzmán.

“Apostamos en la potencia y calidad de la señal, y contactamos la evolución de la radio y un relevo generacional con gente muy valiosa, que se refleja en un libro con una gran edición de nuestra editorial universitaria”, destacó.

Julio Ríos, Subdirector de Radio UdeG, moderó la presentación del libro y ofreció pistas históricas. Una de ellas, la fundación de la radio, cuyo primer lema fue parte del título de la publicación: **“el inaudito rincón del cuadrante”**.

La Directora de la Editorial de la UdeG, Sayri Karp Mitastein, auguró que la publicación gustará, porque hay esfuerzo y calidad comprometido como en otros proyectos editoriales con la radio universitaria. La editora del libro, Carmina Nahuatlato, dijo que **espera que de las páginas salga el amor por la radio**.

Algunas personas, contrario a su rol paciente de la escucha cotidiana, **tomaron el micrófono para compartir sus experiencias que marcaron etapas de su vida**, no sólo para escuchar sino para animarse a salir, informarse, entretenerse, tener siempre música y una voz que siempre los acompaña.

Atentamente

“Piensa y Trabaja”

“30 Años de la Autonomía de la Universidad de Guadalajara y de su organización en Red”

Guadalajara, Jalisco, 6 de diciembre de 2024

Texto: Adrián Montiel González
Fotografía: Abraham Aréchiga

Etiquetas:

[Víctor Hugo Magaña](#) [1]

[Gabriel Torres Espinoza](#) [2]

URL Fuente: <https://www.comsoc.udg.mx/noticia/un-libro-para-el-inaudito-rincon-del-cuadrante-en-sus-50-anos>

Links

[1] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/victor-hugo-magana>

[2] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/gabriel-torres-espinoza>