

## Talentos de México competirán en Tercer Concurso Nacional de Piano de la UdeG

El encuentro tendrá lugar en el Paraninfo Enrique Díaz del León del 9 al 13 de julio

Una competencia artística se espera del 9 al 13 de julio. Se trata del Tercer Concurso Nacional de Piano, de la Universidad de Guadalajara (UdeG), cuya arena será el Paraninfo Enrique Díaz de León. Es organizado por el Departamento de Música, del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD).

Los murales de Orozco serán testigos de cómo tres nuevos talentos de la música vencerán tras cautivar a un público por medio de piezas que representan un notable desafío.

Fueron 39 concursantes, de entre 15 y 29 años de edad, provenientes de distintas partes del país, quienes atendieron la convocatoria; de éstos, 21 lograron pasar la primera prueba por medio de una presentación videograbada.

El Rector del CUAAD, maestro Ernesto Flores Gallo, dijo que en este tercer concurso tienen el mayor número de aspirantes.

“Se sumaron más participantes, quienes vienen de 16 estados del país. Contamos con un jurado muy valioso: el maestro José Enrique Bagaría, de España; Jorge Luis Prats, de Cuba, y Julio Arturo Nieto, de México; ellos son prestigiados pianistas que, además, impartirán cursos para la comunidad universitaria y conciertos para el público en general”, refirió.

El jefe del Departamento de Música, maestro Sergio Eduardo Medina Zacarías, dijo que este encuentro traerá espectáculos de primer nivel a Guadalajara y que, en este tercer año, la aceptación se ha consolidado.

“Se va fortaleciendo como espectáculo. Lo que nos interesa es que el concurso, en muchas formas, beneficia nuestra labor académica, que deriva en la calidad de la educación. La ventaja es que los jurados, que son de alto nivel, están impartiendo cursos abiertos y tendremos conciertos de nivel internacional”, expresó.

Añadió que es importante que en el país existan más de estos concursos especializados en piano, pues el de la UdeG es uno de los pocos que existen.

La maestra Catalina Gil García Galindo, del Comité organizador, dio a conocer que 50 por ciento de los participantes del concurso provienen de Jalisco y Ciudad de México.

Informó que quien resulte en primer lugar será parte de un concierto como solista junto con las

orquestas filarmónicas de Querétaro y Acapulco, un paquete de partituras donado por la empresa Musikarte y 30 mil pesos.

El segundo lugar tocará en un concierto junto con la Orquesta de Cámara Higinio Ruvalcaba, también un paquete de partituras y 20 mil pesos. Quien obtenga el tercer sitio ganará partituras y 10 mil pesos.

La maestra Blandine Tricot, también del Comité organizador, señaló que los jóvenes tendrán varias pruebas, una de éstas es interpretar una composición del pianista Alexis Aranda.

“De los 39 videos que recibimos fueron 21 los seleccionados. En el concurso van a tocar el mismo repertorio del video y después de esa eliminatoria se va a seleccionar el número de concursantes que el jurado decida. En la final van a interpretar algo más libre, una obra de Claude Debussy, pues estamos conmemorando los 100 años de su fallecimiento, y una obra compuesta después de 1930”, recalcó Tricot.

### **Competencias, entrada libre en el Paraninfo:**

- Eliminatorias: lunes 9 de julio y martes 10, de 9:00 a 14 horas.
- Final: miércoles 11, a la misma hora.
- Ceremonia de premiación: miércoles 11, 20:00 horas.

### **Cursos de piano con los jurados, en CUAAD Música\***

- Jorge Luis Prats (Cuba): lunes, de 16:00 a 19:00 horas y jueves 12, de 10:00 a 14 horas.
- José Enrique Bagaría (España): martes, de 16:00 a 19:00 horas y jueves, de 16:00 a 19:00 horas.
- Arturo Nieto (México): miércoles, de 16:00 a 19:00 horas y viernes, de 10:00 a 14:00 horas.

\*El costo de los cursos: 600 pesos para ejecutantes y 200 pesos para oyentes.

### **Conciertos de los miembros del jurado, en el Paraninfo\***

- José Enrique Bagaría: lunes, 20:00 horas.
- Arturo Nieto: martes, 20:00 horas.
- Jorge Luis Prats: viernes, 20:00 horas.

\*El costo para el espectáculo es de 100 pesos para público y 50 para estudiantes.

Para inscribirse a los cursos o adquirir boletos, se puede acudir al CUAAD Música, ubicado en el exclaustro de San Agustín, Morelos 191, Centro Histórico de Guadalajara. Para más informes, teléfono (33) 1202-3029 o correo [concursodepianoudg@gmail.com](mailto:concursodepianoudg@gmail.com) [1]

La cartelera y las transmisiones de las interpretaciones musicales pueden ser vistas en <https://www.facebook.com/concursonacionaldepianoudg/> [2]

**A t e n t a m e n t e**

## "Piensa y Trabaja"

Guadalajara, Jalisco, 26 de junio de 2018

**Texto:** Iván Serrano Jauregui

**Fotografía:** Adriana González

### Etiquetas:

[Ernesto Flores Gallo](#) <sup>[3]</sup>

---

### URL Fuente:

<https://www.comsoc.udg.mx/noticia/talentos-de-mexico-competiran-en-tercer-concurso-nacional-de-piano-de-la-udeg>

### Links

[1] <mailto:concursodepianoudg@gmail.com>

[2] <https://www.facebook.com/concursonacionaldepianoudg/>

[3] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/ernesto-flores-gallo>