

## El siglo XXI es el siglo de la cultura: Consuelo Sáizar

Imparte catedra en CUAAD

“Estoy convencida que todo proyecto de nación atraviesa por un proyecto cultural que los artistas deben de vivir de sus talentos y de sus pasiones, que las instituciones deben de contar con presupuestos que les den viabilidad y posibilidad de crecimiento, que los ciudadanos deben de tener acceso al mayor número de bienes culturales, que los trabajadores de la cultura deben contar con un salario que les permita vivir con dignidad”.

Lo anterior fue señalado por la maestra Consuelo Sáizar Guerrero, quien fue presidenta del 2009 al 2012 del entonces Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), al impartir la cátedra “El Proyecto Cultural del Siglo XXI Mexicano”, a alumnos y egresados de la Maestría en Gestión y Desarrollo Cultural del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y diseño (CUAAD).

La también ex -directora general del Fondo de Cultura Económica, cargo que considera como uno de los mayores logros en su vida, hizo un recuento histórico sobre la institución y la grandeza de los actores principales en los que ha recaído la cultura en nuestro país,

Inició con la cronología en el año 1521, cuando los españoles conquistan México con dos armas espirituales: el idioma y la religión. Destacó en este recuento lo realizado por Justo Sierra en 1901, con la integración de un consejo superior de educación formado no por políticos sino por intelectuales.

Otros eventos importantes que destacó fue la creación de la Secretaria de Instrucción Pública y Bellas Artes en 1905, y que a finales de 1915 y principios de 1916 seria sustituida por la Dirección General de Educación Pública.

Recordó que en septiembre de 1921 es cuando se crea la nueva Secretaría de Educación Pública por José Vasconcelos, y en 1934 se forma el Fondo de Cultura Económica. Para 1939, el Instituto Nacional de Antropología e Historia y en 1946, el Instituto de Bellas Artes, todos ellos proyectos axiales en la construcción del propósito cultural de la nación.

Saizar Guerrero concluyó este recorrido con la creación en 1988 del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) y el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA), así como la anhelada Secretaria de Cultura, creada el 18 de diciembre de 2015.

Para finalizar la catedra, instó a los futuros gestores culturales a seguir fortaleciendo a México como una potencia cultural mundial.

Roxana del Consuelo Sáizar Guerrero, nació en Acaponeta, Nayarit. Es licenciada en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Iberoamericana donde también estudió Ciencias Políticas y Administración Pública. En 2010 fue electa presidenta del Comité Ejecutivo del Centro Regional para el

Fomento del Libro en América Latina y el Caribe con sede en Bogotá, Colombia.

Entre sus reconocimientos destacan la Orden del Mérito Civil en grado de Gran Cruz Oficial por parte del Gobierno de España, además de la Medalla Emilia Ortiz que concede el estado de Nayarit a sus ciudadanos ilustres; la Medalla al Mérito Cultural por parte de Colombia y la Condecoración de la Orden Bernardo O'Higgins por parte del Gobierno de Chile.

## **A T E N T A M E N T E**

**"Piensa y Trabaja"**

**Guadalajara, Jal., 24 de febrero 2017**

**Texto: Sandra Patiño**

**Fotografía: Armando Parvool**

**Etiquetas:**

[Consuelo Sáizar](#) <sup>[1]</sup>

---

**URL Fuente:** <https://www.comsoc.udg.mx/noticia/el-siglo-xxi-es-el-siglo-de-la-cultura-consuelo-saizar>

**Links**

[1] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/consuelo-saizar>