Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://www.comsoc.udg.mx)

Diseño gráfico, único programa del CUAAD con reconocimiento del CENEVAL

Esta licenciatura celebra 25 años con actividades académicas

La licenciatura en Diseño para la Comunicación Gráfica (LDCG) destaca por ser el único programa del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) que forma parte del padrón de excelencia del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior (Ceneval), debido a los sobresalientes resultados en el Examen General para el Egreso de la Licenciatura (EGEL), expresó el doctor Francisco Javier Gómez Galván, secretario académico del centro durante la inauguración de las actividades que conmemoran el 25 aniversario de la licenciatura.

Gómez Galván reiteró que la calidad educativa de la licenciatura se debe al trabajo de los académicos y al empeño de los alumnos por lograr las certificaciones de organismos nacionales e internaciones. E invitó a profesores y estudiantes a aprovechar los vínculos con otras universidades para fomentar la movilidad académica.

La maestra Claudia Cecilia Delgadillo Mejía, coordinadora de la LDCG y miembro de la primera generación de ésta, dijo que el mayor logro en 25 años es la destacada participación en el mercado laboral de los egresados, y el alto porcentaje de alumnos en eficiencia terminal. “Por las diferentes modalidades de titulación, la eficiencia terminal es de alrededor de 70 por ciento de los alumnos”.

Delgadillo Mejía también resaltó que “un paso trascendente hacia el reconocimiento social y posicionamiento en el país de la carrera fue su afiliación a la Asociación Mexicana de Escuelas de Diseñadores (Encuadre); además, en el recuento histórico destaca la primera acreditación externa por parte de la Comaprod el 3 de febrero de 2007 y la re-acreditación obtenida en octubre de 2012 por la misma institución, lo cual implicó la reforma y actualización del programa de estudio”.

Las actividades por el aniversario están compuestas por conferencias, talleres, conciertos, concursos y workshop. Este día, el destacado diseñador argentino Adrián Pierini, diseñador de marcas como Rexona y cerveza Quilmes, hablará con estudiantes y profesores sobre casos de estudio.

A T E N T A M E N T E
"Piensa y Trabaja"
Guadalajara, Jal., 13 de abril 2016

Texto: Miguel Ramírez
Fotografía: Ariadna Mirielle Peñuñuri López

Etiquetas:
Francisco Javier Gómez Galván [1]

URL Fuente:
https://www.comsoc.udg.mx/noticia/diseno-grafico-unico-programa-del-cuaad-con-reconocimiento-del-ceneval

Links
[1] https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/francisco-javier-gomez-galvan