

“Todo escrito es el resultado de lo que se ve”: Rodrigo Fresán

El escritor argentino compartió con estudiantes de la Preparatoria 10 de la UdeG, la influencia que México ha tenido en su literatura

Rodrigo Fresán, autor de *Esperanto*, *Historia argentina* y *La parte inventada* –su más reciente novela–, reconoce a México sobre cualquier otro país de Latinoamérica por dos razones: las telenovelas y su esposa Ana, que es mexicana. “México es un país que está presente en el inconsciente argentino. México era el lugar de las telenovelas, que sigo viendo y disfrutando con enorme placer; de este país es de donde también venían los cómics, *Chespirito*, las momias de Guanajuato y el Santo. Tal vez por su situación geográfica es que muchos personajes históricos pasan por aquí, han escrito de México o en México, lo cual, para cualquiera, es impresionante”.

El escritor compartió anécdotas y relatos con estudiantes de la [Preparatoria 10 de la Universidad de Guadalajara](#) [1], durante el programa “Ecos de la FIL”, organizado por la Coordinación de Difusión y Extensión del Sistema de Educación Media Superior (SEMS) y la Feria Internacional del Libro (FIL), cuya finalidad es fomentar el hábito de la lectura entre los jóvenes.

Fresán compartió con los asistentes que el acto de la escritura proviene de leer: “No creo que no exista nadie al que no le gusta leer, digo, no tiene que ser algo formal o lleno de solemnidad. El escritor debe llenarse de experiencias, porque todo escrito es resultado de lo que se ve y si no se lee, no se escribe”.

Como parte de la dinámica del acto, los estudiantes hicieron algunas preguntas al escritor. Una de las que más expectación causó entre los jóvenes, fue la que realizó Juan, estudiante de primer semestre, quien le cuestionó al escritor cuál sería el final del libro que actualmente se encuentra escribiendo. Es autobiográfico y “espero que el final sea bueno, que suceda lo que yo deseo”, dijo Fresán entre risas.

“Ecos de la FIL” y “Mil jóvenes con...”, son actividades de FIL Jóvenes que cada año se realizan.

A T E N T A M E N T E

“Piensa y Trabaja”

“Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco”

Guadalajara, Jal., 3 de diciembre 2014

Texto y fotografía: Alejandra Leyva

Etiquetas:

[Rodrigo Fresán](#) [2]

[Ecos de la FIL](#) [3]

Links

[1] <http://prepa10.sems.udg.mx/>

[2] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/rodrigo-fresan>

[3] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/ecos-de-la-fil>