

## Óscar Zamarripa rinde tributo a vivencias y personajes

Inaugurarán exposición del escultor jalisciense este jueves en el MUSA de la UdeG

Óscar Zamarripa, egresado de Artes Plásticas de la **Universidad de Guadalajara**, dice: “Voy a hacer que vivan”, al referirse a los materiales con los que crea su obra, que van desde el **bronce**, la madera, hasta la **malaquita** y los huevos de avestruz, de cuyas peculiaridades sobresale el colorido y en los que plasma personajes dedicados al arte y las expresiones.

El **Museo de las Artes (MUSA)** de la UdeG abre sus puertas a la exposición temporal “El carnaval de las edades del hombre”, este 8 de mayo a las 20:30 horas, compuesta de 103 piezas y que permanecerá hasta el próximo 6 de julio, con entrada gratuita para el público en general.

“**El carnaval de las edades del hombre**” da cuenta de “varias épocas de mi vida”, los viajes, los personajes, explica Zamarripa. Sin pretensiones busca que los asistentes se apropien de las obras y las interpreten: “Mi obra tiene dos caras, la que intentamos ser a veces y la que queremos ser y no somos; va dentro de todo esto lo **místico** y lo **mágico**”.

La exposición recibe este nombre a razón de que dos de sus hermanos, mayores que él, ya habían expuesto en el recinto universitario; por otro lado, el carnaval se refiere a los personajes que crea, por ejemplo, bailarines y magos. Hay vivencias de quedarse sin gasolina en la carretera y ver a los cactus como personajes con vida.

El escultor expresa su emoción y orgullo al poner a la vista sus obras en el MUSA: “Es el día más importante de mi vida”. Ha trabajado con materiales como maderas petrificadas de **Madagascar**, acero, concreto, **ónix**, obsidiana, pero precisa, “no cortaré un **árbol** para hacer esculturas”, todo lo toma de sus viajes.

La maestra Maribel Arteaga, directora del MUSA, comenta que el recinto sigue con su tarea de difundir las creaciones de **jaliscienses y universitarios**. Es un reconocimiento a la trayectoria de Zamarripa, la muestra incluye alrededor de 84 piezas de gran formato y 19 de pequeño formato (joyería), las cuales serán expuestas en la sala dos y tres del museo, dijo en rueda de prensa este miércoles.

### Óscar Zamarripa

- Nació en Guadalajara en 1949, en una familia con inclinaciones artísticas.
- A los 16 años inició en la creación plástica al asistir a talleres de los maestros Jorge Martínez y Miguel Miramontes.
- Ha expuesto en varias ciudades mexicanas y en países como Suiza, Estados Unidos, Colombia y Panamá.

## **A T E N T A M E N T E**

**“Piensa y Trabaja”**

**Año del Centenario de la Escuela Preparatoria de Jalisco**

**Guadalajara, Jal., 7 de mayo 2014**

[Ver nota completa](#) [1]

**Texto y edición web: Eduardo Carrillo**

**Fotografía: Jorge Alvarado**

### **Etiquetas:**

[Cultura UDG](#) [2]

[Exposición](#) [3]

[Maribel Arteaga](#) [4]

[MUSA](#) [5]

[Óscar Zamarripa](#) [6]

---

**URL Fuente:** <https://www.comsoc.udg.mx/noticia/oscar-zamarripa-rinde-tributo-vivencias-y-personajes>

### **Links**

[1] <http://148.202.105.20/prensa/boletines/2014/mayo/0635edu.pdf>

[2] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/cultura-udg>

[3] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/exposicion>

[4] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/maribel-arteaga>

[5] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/musa>

[6] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/oscar-zamarripa>