

Red Radio UdeG y Radio UNAM colaboran juntos con intercambios de programas

Los programas La Chora interminable y Flamenkeando comenzarán a transmitirse en Radio UNAM.

A partir del 1ero de octubre el programa La chora interminable que conducen los moneros Jis y Trino y que actualmente se transmite por Red Radio Universidad de Guadalajara, comenzará a transmitirse de manera simultánea en Radio UNAM, como parte de un proyecto de colaboración que se trabaja entre las dos emisoras.

La Dra. Julieta Marón, Directora de Radio Universidad de Guadalajara, indicó que este intercambio de programación con Radio UNAM es una señal de apertura por parte de las dos radiodifusoras “es una buena noticia saber que a Radio UNAM le interesan nuestros programas. Esto nos da presencia fuera de Guadalajara, le da presencia a la radio y por supuesto a la Universidad.

Informó que además de La chora interminable, Radio UNAM comenzará a transmitir el programa Flamenkeando que conducen Sofía Solórzano y Emilia Gálvez a partir del sábado 3 de Octubre. “A diferencia de La chora... que se transmitirá en vivo al mismo tiempo que se transmite por Radio UdeG, los jueves a las 21:00 horas; Flamenkeando se transmitirá a través de podcast.

Recordó que desde el pasado 14 de septiembre Radio UNAM comenzó a transmitir la radionovela Epopeya del día final de Salvador Allende, producción de Gilberto Domínguez que concluye el miércoles 23 de Septiembre en el horario de lunes a viernes a las 19:00 horas.

Además de interesarse por nuestros programas, explicó, Radio UNAM también se ha interesado por otros proyectos como radionovelas y producciones más cortas, como por ejemplo La bota que escribe que se transmitió durante la pasada Feria del Libro y que son cuentos de varios autores italianos que produjo David Guerrero. “También se interesaron por la radionovela Seda de Alessandro Baricco que se transmitió el año pasado y que produjo Cecilia Fernández”.

Sobre lo que va a transmitir Radio Universidad de Radio UNAM, Julieta Marón destacó que en este momento se está revisando el material para definir qué y cuando se va a insertar. “Lo que vamos a seleccionar de Radio UNAM no son precisamente programas, sino producciones más cortas como inserciones y cápsulas”.

Por último, Julieta Marón reiteró que este trabajo en conjunto con Radio UNAM enriquecerá a las dos radiodifusoras, por lo pronto arrancamos este jueves 1ero de octubre con la transmisión simultánea de La chora interminable y el día 03 con Flamenkeando.

El programa de La chora interminable ha sido definida por los conductores, los moneros Jis y Trino, como “un programa de radio donde se dicen las cosas más importantes de lo menos importante de la vida. Ensayos de improvisación que abordan temas varios de la vida cotidiana, en una libre conversación en

los que se espera lograr momentos de amenidad y autoayuda infinita”.

Flamenkeando es un programa dedicado a la música del flamenco en el que se habla, se escucha y se informa de todo lo relacionado con este género musical. Cuenta con corresponsales en España y con entrevistas a especialistas.

Guadalajara, Jal., 17 de Septiembre de 2009

Texto: Lorena Ortiz

Fotografía: Internet

Edición de noticias: LCC Lupita Cárdenas Cuevas

Etiquetas:

[Medios UdeG](#) [1]

[Radio UdeG](#) [2]

[UNAM](#) [3]

URL Fuente:

<https://www.comsoc.udg.mx/noticia/red-radio-udeg-y-radio-unam-colaboran-juntos-con-intercambios-de-programas>

Links

[1] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/medios-udeg>

[2] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/radio-udeg>

[3] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/unam>