Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://www.comsoc.udg.mx)



# Sociedades no lectoras son opacas, mudas, sordas y ciegas: Juan José Millás

Sostuvo una charla con estudiantes de la Preparatoria 12 en el marco de Ecos de la FIL

“Parece que vivimos en un mundo donde existe sólo lo que se puede contar, y lo que no se puede cuantificar, como la sabiduría que nos deja la literatura, no es importante”, dijo el escritor español Juan José Millás a los alumnos de la Preparatoria 12 de la UdeG, reunidos en una plática que sostuvieron con el autor de la novela Lo que sé de los hombrecillos en el marco de Ecos de la FIL.

Tras describir que los temas sobre los que le apasiona escribir son los de la vida cotidiana, ya que “no hay nada más raro que lo normal”, el escritor comentó que la lectura compite con las nuevas tecnologías, redes sociales, la televisión y hasta el cine.

“Es un espacio al que es difícil llegar porque los lectores se hacen desde la infancia hasta los 15 años. Si te haces lector a esa edad, tu mirada sobre el mundo será de un lector, porque cuando uno descubre el placer de la lectura significa estar nunca solo y tener una ventaja sobre los demás. La televisión es una actividad pasiva que no exige esfuerzo, la lectura es una conquista difícil y el lector es un ser activo y su esfuerzo es recompensado al 100 por ciento. Leer y discutir una obra nos hace más sabios ante la vida y hace un juego permanente de identificaciones con héroes y antihéroes”, dijo a más de 100 estudiantes y profesores del plantel.

Además, detalló que comenzó a escribir a los 18 años, tiempo en el que ya era un apasionado de la lectura. Hoy, a sus 66 años de edad confió a los alumnos la fórmula para lograr ser escritor: leer mucho, escribir y tener una fuerte dosis de deseo para escribir.

El escritor y periodista Juan José Millás, autor de obras como Articuentos, comentó que en su país se desanima a los jóvenes a estudiar carreras relacionadas con las humanidades, con la premisa de que no podrán ganarse la vida, por lo que en la Preparatoria invitó a los jóvenes a seguir su vocación.

“Una carrera estudiada sin vocación y sin amor da lugar a profesiones mediocres que al final seguramente no vivirán de ello. No apreciar las humanidades es no reconocer que nosotros tenemos un lado que no tiene que ver con la razón. Tenemos que alimentar ese lado del ser humano con arte, cine y literatura. Aprender a leer es aprender a leerse”, agregó el autor valenciano.

Cabe mencionar que el programa Ecos de la FIL en esta edición de la feria contempla 86 charlas en escuelas preparatorias de la zona metropolitana de Guadalajara y regionales con 81 escritores, las cuales comenzaron el 26 de noviembre y finalizarán este 1 de diciembre.

**Guadalajara, Jal., 26 de noviembre de 2012**
**Texto: Wendy Aceves**

**Fotografía: SEMS**
**Edición de noticias en la web: Lupita Cárdenas Cuevas**

## Etiquetas:

Ecos de la FIL [1]
FIL [2]
FIL 2012 [3]
Juan José Millás [4]

---

**URL Fuente:**
https://www.comsoc.udg.mx/noticia/sociedades-no-lectoras-son-opacas-mudas-sordas-y-ciegas-juan-jose-millas

**Links**
[1] https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/ecos-de-la-fil
[2] https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/fil
[3] https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/fil-2012
[4] https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/juan-jose-millas