

Jalisco logra primeros lugares en la Bienal de Pintura José Atanasio Monroy

Hubo además tres menciones honoríficas en el premio organizado por el Cucsur

Este mediodía fueron dados a conocer los ganadores de la Primera Bienal Nacional de Pintura José Atanasio Monroy, en rueda de prensa celebrada en el Centro Cultural Casa Vallarta.

La Primera Bienal Nacional de Pintura José Atanasio Monroy es el certamen plástico más importante de la región occidente del país, organizado por el Centro Universitario de la Costa Sur (Cucsur), teniendo como antecesores el Nacional y Regional de Pintura con el mismo nombre.

Alfredo T. Ortega Ojeda, rector sustituto del Centro Universitario de la Costa Sur; Sergio Zepeda Castañeda, director de la Bienal; Francisco García Martínez, coordinador de Gestión y Administración de Cultura UdeG e Iliana Janett Hernández Partida, coordinadora de Extensión y Difusión, de Cucsur se reunieron para dar a conocer los resultados.

El primer lugar correspondió a César Julián Cervantes Terríquez, de Jalisco, por su obra Sin Título, en óleo sobre tela. Los dos segundos lugares correspondieron a Alberto Barriga Reyes, de Michoacán, por su obra Vivir mejor y rapaces (como conjunto), en acrílico sobre tela, y a Claudia Pérez González, de Jalisco, por su obra Al filo de la ausencia, en óleo sobre tela.

Hubo tres terceros lugares: Hugo Enrique Villalobos Solís, de Jalisco, con Carne cruda, en acrílico sobre tela; Noé Trejo González, de Querétaro, con El bulto del virtuoso 2011, en esgrafiados, crayola, prismacolors y acrílico sobre tela sobre MDF, así como Jesús Trinidad Villalpando Figueroa, de Jalisco, con Humanos después de todo, en mixta sobre tela.

Al primer lugar se le dará 30 mil pesos; a los segundos, 20 mil y a los terceros lugares 15 mil pesos.

El premio será entregado en el aula magna José Atanasio Monroy, el próximo jueves 18 de octubre, a las 20 horas, en el Cucsur, dentro de la XVIII Semana Cultural Universitaria, a realizarse del 15 al 19 de octubre.

Hubo además tres menciones honoríficas: a José Luis López G., de Jalisco, por Hombre evolucionado; Alma Irene Albineda Alonso, de Jalisco, por Mi alma es una isla, mi auto es un Ford y a María Fernanda González Herrejón, de Aguascalientes, con Virgen del consumismo.

Las treinta y dos piezas seleccionadas, incluyendo las obras ganadoras, serán exhibidas en el Museo Regional de Autlán, después en otros espacios universitarios.

Guadalajara, Jal., 10 de octubre de 2012

Texto: Martha Eva Loera

Fotografía: Adriana González

Edición de noticias en la web: Lupita Cárdenas Cuevas

Etiquetas:

[Alfredo T. Ortega Ojeda](#) [1]

[Bienal Nacional de Pintura José Atanasio Monroy](#) [2]

[Cultura UDG](#) [3]

[Francisco García Martínez](#) [4]

[Iliana Janett Hernández Partida](#) [5]

[Sergio Zepeda Castañeda](#) [6]

URL Fuente:

<https://www.comsoc.udg.mx/noticia/jalisco-logra-primeros-lugares-en-la-bienal-de-pintura-jose-atanasio-monroy>

Links

[1] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/alfredo-t-ortega-ojeda>

[2] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/bienal-nacional-de-pintura-jose-atanasio-monroy>

[3] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/cultura-udg>

[4] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/francisco-garcia-martinez>

[5] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/iliana-janett-hernandez-partida>

[6] <https://www.comsoc.udg.mx/etiquetas/sergio-zepeda-castaneda>