Publicado en *Coordinación General de Comunicación Social* (https://comsoc.udg.mx)

Cineteca FICG

Cineteca FICG invita, en el marco del 23° Tour de Cine Francés, a la proyección del cortometraje mexicano y de la cinta:

"*La doble y única mujer*".
Dir. Santiago Núñez Pezzi.
14 min.
México, 2019.

"*En buenas manos*".
Dir. Jeanne Herry.
110 min.
Francia, 2018.
Sinopsis: “La doble y única mujer” narra la singular forma de vida de Yo-primera y Yo-segunda, una siamesa con dos cabezas, cuatro brazos, cuatro senos, cuatro piernas y dos espaldas unidas desde la altura de los omóplatos hasta el coxis. Después de experimentar la grotesca forma en que la siamesa se mueve, se ve, piensa y percibe, descubriremos la complejidad emocional que implica esta “unicidad” que forman sus ambas ella, así como los problemas que genera ser criada por una madre trastornada por la culpa de haber parido un “monstruo”, y un padre ausente que se digna a aparecer veinticinco años después.

Sinopsis: Théo acaba de nacer. Después de dar a luz, su madre biológica lo entrega a un programa de adopción y tiene dos meses para cambiar de opinión. Los servicios de ayuda social y de adopción se ponen en marcha: unos deben encargarse del bebé en esta fase de incertidumbre, los otros deben encontrar a la que se convertirá en su madre adoptiva. Se llama Alice y lleva casi diez años luchando por ser madre. En buenas manos es la historia del encuentro entre Théo, de tres meses y Alice, de 41 años.

Funciones: 16:30 y 19:00 h.

Fecha:
Miércoles 11 de Septiembre de 2019
Lugar:
Cineteca FICG de la UdeG

URL Fuente:
https://comsoc.udg.mx/actividades/cineteca-ficg-22?width=600px&amp%3Bheight=400px&amp%3Binline=true&amp%3Bmini=2018-12