

Mesa de Disparates: "Goya y la poética del horror"

20:00 horas

El Museo de las Artes de la Universidad de Guadalajara invita a la **Mesa de Disparates:**

"Goya y la poética del horror"

Participa: maestra **María Fernanda Matos Moctezuma**, Directora del Museo Nacional de San Carlos.

"Disparates narrativos: el impulso literario en 22 grabados y un autorretrato".

Participa: licenciado **Victor Ortiz Partida**, académico del ITESO.

"La interpretación del espacio en Goya".

Participa: maestra **Perla María Zamora Macías**, Jefe de Planeación, de la Dirección General de Planeación y Desarrollo Urbano Sustentable, del Gobierno Municipal de Tonalá.

Modera: licenciada **Laura Ayala Castellanos**, Exposiciones y Educación del MUSA.

A partir de la revisión iconográfica de esta serie, se establecerá un diálogo en el que la obra de Goya será estudiada desde el enfoque de diversas disciplinas.

Entrada libre.

Fecha:

Miércoles 14 de Noviembre de 2018

Lugar:

Patio de columnas del MUSA Dom. avenida Juárez 975, Zona Centro

URL Fuente:

<https://comsoc.udg.mx/actividades/mesa-de-disparates-goya-y-la-poetica-del-horror?width=600px&height=400px&inline=true>